

PROGRAMME

Samedi 11 novembre

14h :	<p>Michaël Abramovich : Chopin : programme libre</p> <p>Anna Zassimova : Nikolaj Medtner : Sonata-Reminiscenza op. 38 aus dem Zyklus „Vergessene Weisen“</p> <p>Georges Catoire : Quatre Préludes op. 17</p>
16h :	<p>Kanykey Medetbecova et Manuel Schweizer : Stravinsky : le Sacre du Printemps - Transcription pour piano à quatre mains</p> <p>Franck Avitable : Improvisation jazz</p>
18h :	<p>Philippe Hattat : Charly Mandon : Toccata pour piano à 102 touches Fabien Touchard : In hora mortis pour piano à 102 touches</p> <p>Stéphane Delplace : Stéphane Delplace : Sonate pour piano à 102 touches</p>
20h :	<p>Tatiana Samouil (violon) et David Lively (piano)</p> <p>Fauré : première Sonate en la majeur op.13</p> <p>Chausson : Pièce op.39</p> <p>Ravel : Sonate pour violon et piano</p> <p>Fauré : Après un rêve op.7</p> <p>Ravel : Tzigane pour violon et piano</p>

Dimanche 12 novembre

11h :	<p>Sarah Lavaud : Janáček : Sur un sentier recouvert, première série (extrait) : Une feuille emportée</p> <p>Debussy : Préludes, livre II (extrait) : Bruyère</p> <p>Chopin : Mazurka op.24 n°3 en la bémol majeur</p> <p>Granados : Danse espagnole n°2 en ut mineur : Oriental</p> <p>Scriabine : Morceau op.52 n°2 : Enigme</p> <p>Bach : Partita n°2 en ut mineur (extrait) : Allemande</p> <p>Françoise Toullec : Improvisations</p> <p>Martine Vialatte : Pièces pour piano et tablas</p>
14h30 :	<p>Magali Lauron : Schumann : Arabesque op. 18 Brahms : Ballades op. 10</p> <p>Frédéric Beaujannot et Boris de Laroche Lambert Mozart : concerto pour deux pianos n°10 K 365</p>
16h 30 :	<p>Juliette Salmona (violoncelle) et Katherine Nikitine (piano)</p> <p>Rachmaninoff : Sonate pour violoncelle et piano op.19</p> <p>Véra Nikitine : Barcarolle pour piano</p> <p>Bernard Désormières : Improvisations jazz</p>